Compagnie Intermezzo

C'era una volta

FICHE TECHNIQUE

ESPACE SCÉNIQUE

Fond de scène noir ou 8 grilles « caddie »
Espace scénique minimum : ouverture 6 m. et profondeur 3 m.

ACCUEIL PUBLIC

Le dispositif scénique du spectacle *C'era una volta* est adaptable à toutes les situations.
S'il n'y a pas de scène, il peut être utile de surélever l'espace scénique de 40 cm avec des praticables afin d'assurer au public une bonne vision. A défaut, créer un gradinage.

Jauge :
Pour les salles de spectacles équipées (gradinage, scène…) : 150 personnes
Ce spectacle est conçu pour être joué également dans les lieux qui ne sont pas équipés. Dans ce cas, il est préférable de limiter le nombre de spectateurs afin de préserver le rapport d'intimité avec le public de la manière suivante :

- scolaire : 80 personnes maximum (adultes compris)
- tout public : jusqu'à 100 personnes.

LUMIÈRE

Pour les salles équipées :

- 2 projecteurs 500 W face (gélatines neutres ou ambrées – type Lee LF162 ou LF206)
- 2 projecteurs 500 W contre (gélatines bleu dense – type Lee LF366)
- 2 projecteurs 500 W latéraux (gélatines bleu moyen type Lee LF200 ou 201)

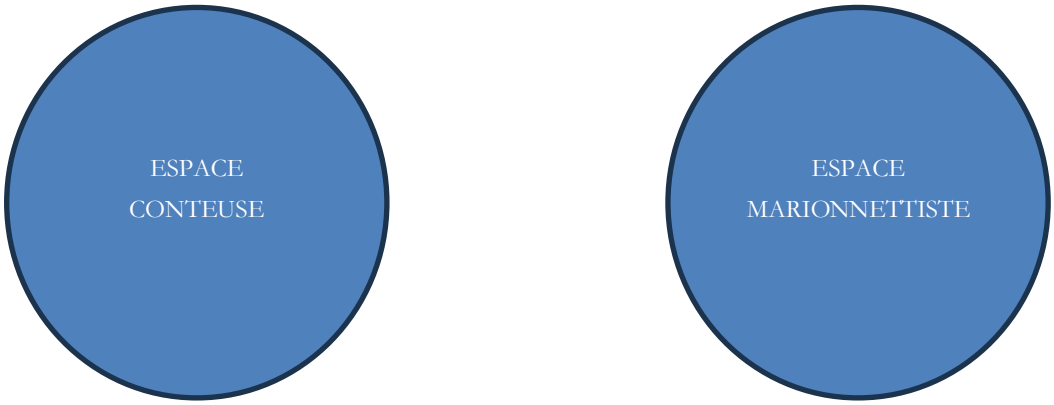
Pour les salles non équipées, prises électriques et rallonges pour les projecteurs apportés par la compagnie.

DEROULÉ DU SPECTACLE :

- 1er Conte : GIRICOCCOLA, raconté par Stéphanie et Emanuela – lumières sur les deux
- 2ème Conte : GUICCA ET LA STATUE, raconté par Emanuela et Giovanni – lumières sur eux – zone côté cour. Lumières tamisées sur Stéphanie
- 3ème Conte : L'ANNEAU MAGIQUE, raconté par Stéphanie – lumières sur elle – zone côté jardin. Lumières tamisées sur Emanuela et Giovanni.

- 4ème Conte : GUICCA ET LA PLUIE DE RAISINS SECS, raconté par Emanuela et Giovanni – lumières sur eux – zone côté cour. Lumières tamisées sur Stéphanie
- 5ème Conte : LE ROI VANITEUX, raconté par Stéphanie et Emanuela – lumières sur les deux

IMPLANTATION :



INSTALLATION

Temps de montage : 2h
Démontage : 1h00

Une personne en jeu pour la lumière pour les salles équipées

Prévoir un accès pour le stationnement du véhicule de la Compagnie le plus près possible du lieu de représentation.

ACCUEIL

Loge : Prévoir une petite pièce (chauffée en hiver) avec quatre chaises, une table, un miroir et des toilettes à proximité.
Prévoir une bouteille d'eau minérale et des verres. Les fruits et fruits secs seront appréciés.

Si vous rencontrez des difficultés pour la réalisation technique, n'hésitez pas à nous contacter ; nous trouverons des solutions ensemble.
Stéphanie Rondot : 06 22 39 80 48 – ssdm.rondot@gmail.com

Contact : Compagnie Intermezzo – Stéphanie Rondot
06 22 39 80 48 – ssdm.rondot@gmail.com
contact@compagnie-intermezzo.com
https://compagnie-intermezzo.com/